

(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)
CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

केमाशिबो/शैक्ष./एसो. प्रो.एवं अप.निदे.(प्रा.दी.)/2025

दिनांक: 21 अक्टूबर, 2025 परिपत्र सं- शैक्षणिक-79/2025

केमाशिबो से संबद्ध सभी विद्यालयों के प्रमुख

विषय: सेनबोसेक (जुलाई-दिसंबर 2025) के लिए लेख एवं मुख पृष्ठ (कवर डिज़ाइन) आमंत्रित करने के संबंध में।

प्रिय प्रधानाचार्य,

केमाशिबो की अर्धवार्षिक ई-पत्रिका, **सेनबोसेक**, नवाचारी शिक्षण शास्त्र संबंधी विचारों को साझा करने के साथ-साथ बोर्ड द्वारा की गई नवीनतम पहलों से विद्यालयों को अवगत कराने के लिए एक बहुमूल्य मंच के रूप में कार्य करती है। यह ई-पत्रिका इस लिंक https://cbseacademic.nic.in/cenbosec_JulDec24.html पर उपलब्ध है।

राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) 2020 और स्कूल शिक्षा के लिए राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा (एनसीएफएसई) 2023 के परिवर्तनकारी दृष्टिकोण के अनुरूप, जुलाई-दिसंबर 2025 संस्करण का विषय है:

"अधिगम की ओर अग्रसर: आत्मनिर्भर भारत के स्तंभ के रूप में विद्यालय।" "Learning to Lead: Schools as Pillars of Atmanirbhar Bharat."

इस संस्करण का उद्देश्य यह प्रदर्शित करना है कि कैसे विद्यालय विद्यार्थियों में आत्मिनर्भरता की भावना को सुदृढ़ करते हुए उन्हें नवप्रवर्तक, समस्या-समाधानकर्ता तथा सामुदायिक नेतृत्वकर्ता के रूप में विकसित कर रहे हैं। उद्यमशीलता संबंधी पहलों का दस्तावेजीकरण, स्वदेशी बुद्धिमत्ता को पुन: सिक्रय करना, समावेशी शिक्षा को बढ़ावा देना और शिक्षकों की प्रतिभा का सम्मान करके, यह संस्करण यह दर्शाने का प्रयास करता है कि विद्यालय किस प्रकार एक आत्मिनर्भर राष्ट्र के सशक्त स्तंभ के रूप में उभर रहे हैं।

सेनबोसेक ई-पत्रिका के आगामी अंक हेतु विद्यालयों से अनुरोध है कि वे आत्मनिर्भरता के इस दृष्टिकोण को प्रतिबिंबित करने वाले अपने नवाचारों, शिक्षण पद्धतियों एवं अनुभवों को साझा करें। कृपया अपने लेख 20 नवम्बर, 2025 तक अथवा उससे पूर्व प्रेषित करें।

उप-विषय:

- 1. उद्यमशील कक्षा : विद्यार्थियों द्वारा मिनी स्टार्ट-अप
- 2. स्थानीय बुद्धिमत्ता, वैश्विक दृष्टिकोण: स्वदेशी ज्ञान का पुनर्जीवन
- 3. समावेशी शिक्षा के माध्यम से आत्मनिर्भरता
- 4. आत्मनिर्भर शिक्षक: शिक्षक कक्ष में नवप्रवर्तक

सुझावात्मक गतिविधियाँ (हिंदी अथवा अंग्रेजी)

गतिविधि A : शिक्षकों से आमंत्रित प्रविष्टियाँ:

प्रधानाचार्यों और शिक्षकों से अनुरोध है कि वे अपने 'मौलिक लेख' ऊपर दिए गए किसी भी उप-विषय पर हिंदी या अंग्रेजी में,



'एकीकृत कार्यालय परिसर, सेक्टर - 23, द्वारका, नई दिल्ली - 110075' 'Integrated Office Complex, Sector - 23, Dwarka, New Delhi - 110075'







(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

सेनबोसेक के आगामी अंक के लिए दिए गए गूगल फॉर्म लिंक https://forms.gle/Dsdbbo87VRFUpbdb8 पर भेजें । विशेषज्ञों की एक सिमित इस अंक में प्रकाशन हेतु सर्वश्रेष्ठ लेखों का चयन करेगी और सर्वश्रेष्ठ 20 लेखों को प्रकाशित किया जाएगा। सिमित का निर्णय अंतिम माना जाएगा।

विद्यालय निम्नलिखित उप-विषयों में से **किसी एक** का चयन कर सकते हैं, उप-विषय पर आधारित कुछ सुझावात्मक गतिविधियाँ संदर्भ हेतु दी गई हैं:

उप विषय

1. उद्यमशील कक्षा: विद्यार्थियों द्वारा मिनी स्टार्ट-अप

(सुझावात्मक गतिविधियाँ)

- विद्यार्थियों द्वारा संचालित पहलों (जैसे, हस्तिनिर्मित शिल्प, जैविक उत्पादन, डिजिटल सेवाएँ) के प्रकरण अध्ययन।
- $_{\circ}$ विद्यार्थियों द्वारा संचालित प्रदर्शनियां या मेले जिनमें वे अपने उत्पादों का प्रदर्शन और विक्रय कर सकें।
- विद्यार्थियों द्वारा संचालित ई-कॉमर्स पोर्टल या सोशल मीडिया अभियान विकसित करना।
- 。 अर्थशास्त्र, डिज़ाइन और सम्प्रेषण कौशल को जोड़ने वाली अंतःविषयक परियोजनाएँ।

2. स्थानीय बुद्धिमत्ता, वैश्विक दृष्टिकोण: स्वदेशी ज्ञान को पुनः सक्रिय करना (सुझावात्मक गतिविधियाँ)

- 。 स्थानीय कारीगरों या बुजुर्गों के साथ सहयोग, उन्हें अतिथि शिक्षक के रूप में आमंत्रित करना।
- o पारंपरिक खेलों, संगीत और कहानी सुनाने को विद्यालय की पाठ्यचर्या सहगामी गतिविधियों में शामिल करना।
- "शिल्प प्रयोगशालाओं" का संचालन करना जहाँ विद्यार्थी स्थानीय कारीगरों से मिट्टी के बर्तन, बुनाई, चित्रकारी, स्थानीय शिल्प, कृषि तकनीक या लोक परंपराएँ सीखते हैं।
- ऐसे शोध परियोजनाएँ, जिनमें स्वदेशी पद्धतियों की तुलना आधुनिक वैज्ञानिक विधियों से की जाए।

3. समावेशी शिक्षा के माध्यम से आत्मनिर्भरता

(सुझावात्मक गतिविधियाँ)

- दिव्यांग विद्यार्थियों को व्यावसायिक कौशल से सशक्त बनाना। व्यावसायिक प्रशिक्षण (जैसे, बेकरी, सिलाई, डिजिटल कौशल) की सफलता की कहानियों का प्रदर्शन।
- सहकर्मी मार्गदर्शन और अनुकूलित अधिगम उपकरण, शैक्षणिक और सामाजिक सहायता के लिए विद्यार्थी मित्र प्रणालियाँ। ऐसे समावेशी क्लब बनाना जहाँ दिव्यांग और सामान्य विद्यार्थी परियोजनाओं पर एक साथ काम करते हैं।
- समावेशी सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन जहाँ दिव्यांग विद्यार्थी प्रदर्शनों का नेतृत्व करते हैं।
- कम लागत वाले, स्थानीय रूप से उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करके नवीन अनुकूलित अधिगम उपकरणों को डिज़ाइन करना।







(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

4. आत्मनिर्भर शिक्षक: शिक्षक कक्ष में नवप्रवर्तक

(सुझावात्मक गतिविधियाँ)

- उन शिक्षकों की सफलता की कहानियाँ साझा करना जिन्होंने संसाधनों की कमी के दौरान स्व-अधिगम किट बनाए, शिक्षण या शैक्षणिक मॉडल में स्थिरता लाते हुए अपने शिक्षण सहायक उपकरण और मंच तैयार किए।
- ऐसे शिक्षकों की प्रेरक कहानियाँ, जिन्होंने चुनौतियों को ऐसे समाधानों में परिवर्तित किया जो बड़े पैमाने पर अपनाए जा सकें।
- शिक्षक नवाचार प्रदर्शनियाँ जहाँ कर्मचारी अपने स्वयं के समाधान/उपकरण प्रस्तुत करते हैं, विद्यार्थियों के लिए मुक्त संसाधन (ओपन-सोर्स) डिजिटल सामग्री, ऐप या ई-मॉड्यूल डिज़ाइन करते हैं।
- ऐसे मेंटरिशप समूह का निर्माण जहाँ विरेष्ठ शिक्षक नवाचार और आत्मिनिर्भरता के क्षेत्र में दूसरों का मार्गदर्शन करते हैं।

गतिविधि B: मुख पृष्ठ (कवर डिजाइन): विद्यार्थियों से अनुरोध है कि वे सेनबोसेक के आगामी अंक के लिए दिए गए विषय पर 'कवर डिज़ाइन' भेजने के लिए गूगल फॉर्म लिंक https://forms.gle/GPxbbqXz1YMQRz179 का उपयोग करें। विद्यार्थी द्वारा प्रस्तुत सर्वश्रेष्ठ कवर डिज़ाइन को मान्यता दी जाएगी और इस अंक में उसका उपयोग किया जाएगा।

लेख और कवर डिज़ाइन प्रस्तुत करने के दिशानिर्देश Annexure 1 में संलग्न हैं।

आपसे अनुरोध है कि उपर्युक्त जानकारी सभी हितधारकों को प्रदान करें और उन्हें लेख और कवर डिज़ाइन प्रस्तुत करने में अपनी अधिकतम भागीदारी सुनिश्चित करने के लिए प्रोत्साहित करें।

महत्वपूर्ण जानकारी:

• लेख और कवर डिज़ाइन प्रस्तुत करने की अंतिम तिथि **20 नवम्बर, 2025** है।

• प्रश्नों के लिए, कृपया संपर्क करें:

फ़ोन: 011-24050618

ईमेल: cenbosec.cbse@cbseshiksha.in

शुभकामनाओं सहित!

(डॉ. प्रज्ञा एम. सिँह) प्रोफेसर एवं निदेशक (शैक्षणिक)







(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

प्रतिलिपि:- नीचे दर्शाए गए संबंधित निदेशालयों, संगठनों और संस्थानों के प्रमुखों को उनके अधिकार क्षेत्र के अंतर्गत सभी विद्यालयों में सूचना प्रसारित करने के अनुरोध सहित:

- 1.आयुक्त, केंद्रीय विद्यालय संगठन, 18 इंस्टीट्यूशनल एरिया, शहीद जीत सिंह मार्ग, नई दिल्ली-16
- 2.आयुक्त, नवोदय विद्यालय समिति, बी-15, सेक्टर-62, इंस्टीट्यूशनल एरिया, नोएडा-201309
- 3.सचिव, एकलव्य आदर्श आवासीय विद्यालय (ईएमआरएस), जनजातीय कार्य मंत्रालय, भारत सरकार
- 4.सचिव, सैनिक विद्यालय सोसायटी, कमरा नंबर 101, डी-1 विंग, सेना भवन, नई दिल्ली-110001
- 5.अध्यक्ष, ओडिशा आदर्श विद्यालय संगठन, एन-1/9, दूरदर्शन केंद्र के पास, पीओ सैनिक विद्यालय नयापल्ली, भुवनेश्वर, ओडिशा-751005
- 6.शिक्षा निदेशक, शिक्षा निदेशालय, दिल्ली राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र सरकार, पुराना सचिवालय, दिल्ली-110054
- 7.सार्वजनिक निर्देश निदेशक (विद्यालय), केंद्र शासित प्रदेश सचिवालय, सेक्टर 9, चंडीगढ़ -160017
- 8.शिक्षा निदेशक, सिक्किम सरकार, गंगटोक, सिक्किम -737101
- 9.विद्यालय शिक्षा निदेशक, अरुणाचल प्रदेश सरकार, ईटानगर -791111
- 10. शिक्षा निदेशक, अंडमान और निकोबार द्वीप समूह सरकार, पोर्ट ब्लेयर 744101
- 11. विद्यालय शिक्षा निदेशक, लद्दाख, कमरा नंबर 101-102, भूतल, परिषद सचिवालय, कुर्बाथांग, कारगिल लद्दाख
- 12. विद्यालय शिक्षा निदेशक, आंध्र प्रदेश, तीसरी मंजिल, बी ब्लॉक, अंजनेय टावर्स, वीटीपीएस रोड, भीमाराजू गुट्टा, इब्राहिमपटनम, आंध्र प्रदेश – 521456
- 13. निदेशक, झारखंड शिक्षा परियोजना परिषद, रांची-834004 (झारखंड)
- 14. निदेशक, संभोता तिब्बतन स्कूल सोसायटी (एसटीएसएस), केंद्रीय तिब्बतन प्रशासन (सीटीए),धर्मशाला, हिमाचल प्रदेश
- 15. सेना शिक्षा के अपर महानिदेशक, ए-विंग, सेना भवन, डीएचक्यू, पीओ, नई दिल्ली-110001
- 16. सचिव, एडब्ल्यूईएस रक्षा मंत्रालय (सेना) का एकीकृत मुख्यालय, एफडीआरसी बिल्डिंग नंबर 202, शंकर विहार (एपीएस के पास), दिल्ली कैंट -110010
- 17. निदेशक, नौसेना शिक्षा सोसायटी, नौसेना शिक्षा निदेशालय, नौसेना मुख्यालय, रक्षा मंत्रालय, वेस्ट ब्लाक-वी, आर.के.पुरम, नई दिल्ली-110066
- 18. अध्यक्ष, के.मा.शि.बो के उप सचिव
- 19. सचिव/परीक्षा नियंत्रक/सभी निदेशक, के.मा.शि.बो
- 20. के.मा.शि.बो के सभी क्षेत्रीय निदेशकों/क्षेत्रीय अधिकारियों को इस अनुरोध के साथ कि वे इस परिपत्र को अपने- अपने क्षेत्रों में बोर्ड के संबद्ध विद्यालयों के सभी प्रमुखों को भेजें।
- 21. सभी संयुक्त सचिव/उप सचिव/अवर सचिव/प्रधान निजीसचिव/ वरिष्ठ निजी सचिव/ सहायक सचिव, के.मा.शि.बो
- 22. सभी प्रमुख/प्रभारी, उत्कृष्टता केंद्र, के.मा.शि.बो
- 23. प्रभारी आईटी एकक को इस अनुरोध के साथ कि इस परिपत्र को के.मा.शि.बो की शैक्षणिक वेबसाइट पर प्रकाशित किया जाए।
- 24. प्रभारी, पुस्तकालय
- 25. रिकॉर्ड फ़ाइल

प्रोफेसर एवं निदेशक (शैक्षणिक)









(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

CBSE/ACAD/AP&AD(PD)/2025

Date: 21 October, 2025

Circular No: Acad-79/2025

All the Heads of Schools affiliated to CBSE

Subject: Inviting articles and cover design for CENBOSEC (July – December 2025) – reg.

Dear Principal,

CENBOSEC, CBSE's biannual e-magazine, serves as a valuable platform for sharing innovative pedagogical ideas, as well as keeping schools updated on the latest initiatives taken by the Board. The e-magazine is available at https://cbseacademic.nic.in/cenbosec_JulDec24.html.

In alignment with the transformative vision of the National Education Policy (NEP) 2020 and the National Curriculum Framework for School Education (NCFSE) 2023, the theme for the July - December 2025 edition is:

"Learning to Lead: Schools as Pillars of Atmanirbhar Bharat."

This edition aims to showcase how schools are nurturing the spirit of *Atmanirbharta* (self-reliance) by empowering students to become innovators, problem-solvers, and community leaders. By documenting entrepreneurial initiatives, reviving indigenous wisdom, fostering inclusive education, and celebrating the ingenuity of teachers, this edition seeks to capture how schools are emerging as the true pillars of a self-reliant nation. Schools are invited to share their practices, innovations, and experiences that reflect this vision for inclusion in the forthcoming issue of CENBOSEC e-magazine. Please send in your articles on or before **20**th **November 2025.**

Sub-Themes:

- 1. The Entrepreneurial Classroom: Mini Start-ups by Students
- 2. Local Wisdom, Global Vision: Reviving Indigenous Knowledge
- 3. Self-Reliance Through Inclusive Education
- 4. The Self-Reliant Teacher: Innovators in the Staff Room

Suggested Activities: (In Hindi or English)

Activity A: Entries invited from Educators: Principals and teachers are invited to send their 'original articles' in Hindi or English on any of the sub-themes given above for the forth-coming issue of CENBOSEC, using the Google form link https://forms.gle/Dsdbbo87VRFUpbdb8. A committee of experts will select the best articles for publication in this issue and the best 20 articles will be published. The decision of the committee will be final.







(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

Schools may choose to explore <u>any one</u> of the following sub-themes. A few suggestive activities based on the sub-theme are given for reference:

Sub-Themes

- 1. The Entrepreneurial Classroom: Mini Start-ups by Students (Suggested activities)
 - Case studies of student-run initiatives (e.g., handmade crafts, organic produce, digital services)
 - Student-led exhibitions or fairs to showcase and sell products.
 - Any e-commerce portals or social media campaigns run by students
 - Interdisciplinary projects linking economics, design, and communication skills.

2. Local Wisdom, Global Vision: Reviving Indigenous Knowledge

(Suggested activities)

- Collaborations with local artisans or elders as guest educators
- Integrating traditional games, music, and storytelling into school co-curricular activities.
- Conducting "Craft Labs" where students learn pottery, weaving, painting, local crafts, farming techniques, or folk traditions from local artisans.
- Research projects comparing indigenous practices with modern scientific methods.

3. Self-Reliance Through Inclusive Education

(Suggested activities)

- Empowering differently-abled students with vocational skills. Showcasing success stories of vocational training (e.g., bakery, tailoring, digital skills).
- Peer mentoring and adaptive learning tools, Student buddy systems for academic and social support. Creating inclusive clubs where students with and without disabilities collaborate on projects.
- Organizing inclusive cultural events where differently-abled students lead performances.
- Designing innovative adaptive learning tools using low-cost, locally available resources.

4. The Self-Reliant Teacher: Innovators in the Staff Room

(Suggested activities)

- Sharing success stories of teachers who built self-learning kits during resource constraints, created their own teaching aids, platforms, integrating sustainability into teaching or pedagogical models
- Stories of educators who've turned challenges into scalable solutions
- Teacher innovation exhibitions where staff present their own solutions/tools, designing open-source digital content, apps, or e-modules for students
- Creating mentorship circles where senior teachers guide others in innovation and self-reliance.



'एकीकृत कार्यालय परिसर, सेक्टर - 23, द्वारका, नई दिल्ली - 110075' 'Integrated Office Complex, Sector - 23, Dwarka, New Delhi - 110075'



(शिक्षा मंत्रालय. भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

<u>Activity B: Cover Design</u>: School students are invited to send a 'cover design' on the given theme for the forthcoming issue of **CENBOSEC**, using the Google form link https://forms.gle/GPxbbqXz1YMQRz179. The best cover design submitted by a student will be acknowledged and used in this issue.

The guidelines for submission of articles and cover design is attached at Annexure 1.

You are requested to disseminate the above information among all the stakeholders and encourage them to ensure their maximum participation in submitting the articles and cover designs.

Important Information:

- The last date to submit the Articles and Cover Design is 20th November 2025.
- For queries, please contact:

Phone: 011-24050618

Email: cenbosec.cbse@cbseshiksha.in

With best wishes!

(Dr. Praggya M. Singh)
Professor and Director (Academics)







(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

Copy to the respective Heads of Directorates, Organizations and Institutions with a request to disseminate the information to all the schools under their jurisdiction:

- 1. The Commissioner, Kendriya Vidyalaya Sangathan, 18 Institutional Area, Shaheed Jeet Singh Marg, New Delhi-16
- 2. The Commissioner, Navodaya Vidyalaya Samiti, B-15, Sector-62, Institutional Area, Noida-201309
- 3. The Secretary, Eklavya Model Residential Schools (EMRS), Ministry of Tribal Affairs, Government of India.
- 4. The Secretary, Sainik Schools Society, Room No. 101, D-1 Wing, Sena Bhawan, New Delhi-110001
- 5. The Chairman, Odisha Adarsha Vidyalaya Sangathan, N-1/9, Near Doordarshan Kendra, PO Sainik School Nayapalli, Bhubaneswar, Odisha-751005
- 6. The Director of Education, Directorate of Education, Govt. of NCT of Delhi, Old Secretariat, Delhi-110 054
- 7. The Director of Public Instructions (Schools), Union Territory Secretariat, Sector 9, Chandigarh-160017
- 8. The Director of Education, Govt. of Sikkim, Gangtok, Sikkim -737101
- 9. The Director of School Education, Govt. of Arunachal Pradesh, Itanagar -791 111
- 10. The Director of Education, Govt. of A&N Islands, Port Blair 744101
- 11. The Director of School Education, Ladakh, Room No.101-102, Ground Floor, Council Secretariat, Kurbathang, Kargil Ladakh
- 12. The Director of School Education, Andhra Pradesh, 3rd Floor, B block, Anjaneya Towers, VTPS Rd, Bhimaraju Gutta, Ibrahimpatnam, Andhra Pradesh 521 456
- 13. The Director, Jharkhand Education Project Council, Ranchi, Jharkhand
- 14. The Director, Sambhota Tibetan Schools Society (STSS), Central Tibetan Administration (CTA), Dharamshala, HP
- 15. The Additional Director General of Army Education, A –Wing, Sena Bhawan, DHQ, PO, New Delhi-110001
- 16. The Secretary AWES, Integrated Headquarters of MoD (Army), FDRC Building No. 202, Shankar Vihar (Near APS), Delhi Cantt-110010
- 17. The Director, Navy Education Society, Directorate of Naval Education, Naval Headquarters, Ministry of Defence, West Block-V, RK Puram, Delhi 110066
- 18. DS to Chairperson, CBSE
- 19. Secretary/ Controller of Examinations/ All Directors, CBSE
- 20. All Regional Directors/ Regional Officers of CBSE with the request to send this circular to all the Heads of the affiliated schools of the Board in their respective regions
- 21. All Joint Secretary/ Deputy Secretary/ Under Secretary/ Assistant Secretary, CBSE
- 22. All Head(s)/ In-Charge(s), Centre of Excellence, CBSE
- 23. In charge IT Unit with the request to put this Circular on the CBSE Academic Website
- 24. In-Charge, Library
- 25. Record File

Professor and Director (Academics)



Digital India





(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION



(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

Annexure 1

Guidelines

The guidelines for the schools participating in the creation and submission of articles are as below.

- **Topic Selection**: Authors must choose one of the sub-themes listed in the circular. These are designed to explore various aspects of fostering self-reliance and leadership in schools. The authors are encouraged to write creatively, presenting real examples from their institutions with actionable insights that demonstrate how schools are nurturing the spirit of *Atmanirbhar Bharat*.
- Suggested Structure of Article:
 - **Title:** Choose a clear and concise title for the article.
 - o **Introduction:** Provide an overview of the topic and explain its importance.
 - **Main Content:** Discuss innovative practices, school initiatives, and personal experiences related to the theme.
 - Conclusion: Summarise key points and suggest future actions or strategies to promote multilingualism in schools.
 - Reflection/ best practices for sharing with others,
 - End notes/ References.

Submission Guidelines:

- Articles can be written in English or Hindi.
- The author should insert a coloured passport size self-photograph at the end of the article and mention her/his name, class/designation, school name and address with school affiliation number.
- The author shall submit the article in MS-Word only (PDF will not be considered). The word file should be named "Name of author_School affiliation number".
- The article sent for submission must be previously unpublished.
- Articles should be well-written with clarity and copy-edited carefully before submission.
- The articles must be checked for plagiarism. Plagiarism is seen as a serious professional misconduct and, if identified, the submitted article will be summarily rejected.
- The length of articles should not exceed 1000 words/ 2-3 pages (A4 size) including images.
 Font size should be 11-point Arial, whether in normal, bold or italic; including endnotes with line spacing of 1.5.
- Please do not insert line breaks in the text or special spacing for formatting. All texts / paragraphs should have one and a half spacing.
- o In case of articles in Hindi, the font should be Mangal with font size 11.
- Tables and images should be placed close to the text where they are referred. Table headings should be above the tables. At least 4-5 images should be there with the image caption centred below the image.
- Scanned images of articles will be rejected.
- The article should mention the sub-theme as well as a proper title.
- o Relevant pictures uploaded should be of 300 pixels.
- Cover page design should be in Portrait Orientation, Self-composed (hand-made) by the student and should be AI and plagiarism-free. Landscape orientation will not be considered.

All citations should be in endnotes and not in the text. It is the responsibility of the author to obtain permission for the use of any copyrighted material, including images.



Digital India
Final is trigonal